

Designer  
Philippe Tabet

# Orchestra



Frutto del confronto tra un'estetica classica ed un approccio contemporaneo all'uso del legno, Orchestra è una sedia che trasmette l'idea di familiarità e di affidabilità attraverso un linguaggio sofisticato e minuziosamente controllato. Philippe Tabet riesce a realizzare un design tanto raffinato ed interessante da rendere Orchestra apprezzabile ed eloquente da ogni angolazione. Le gambe posteriori, a sezione quadrata, leggermente divaricate verso l'esterno, salgono fino a divenire braccioli, trasformandosi in profilo dalle linee curve e dalla piacevole tattilità. Grazie a questa continuità, tutto l'insieme acquista pulizia formale e coerenza. Il comfort è garantito dall'ergonomia della seduta imbottita, che avvolge e sostiene il corpo. Orchestra è perfetta per ogni ambiente della casa, dalla cucina allo studio, alla camera da letto ed è disponibile anche nella versione senza braccioli.

<sup>EN</sup> Merging a classic aesthetic and a contemporary approach to the use of wood, Orchestra emerges as a chair that conveys the idea of familiarity and reliability through a sophisticated and painstakingly controlled language. Philippe Tabet has cleverly produced such a refined and interesting design that Orchestra is eloquent and attractive from any angle. With their square section, the rear legs are splayed out slightly, morphing into armrests as they travel upwards, drawing a curving and beautifully tactile outline. These unbroken lines lend a clean, cohesive look to the resulting whole. The ergonomic design of the padded seat provides comfort, wrapping round and supporting the body. Orchestra is perfect for any room of the home, from the kitchen to the study or even the bedroom, and also comes in a version without armrests, addition to the office.

# Orchestra

Design  
**Philippe Tabet**

---

## **Finiture** <sup>EN</sup> **Finishes**

---

### **Struttura, <sup>EN</sup> Structure**

Laccato Opaco poro  
aperto, <sup>EN</sup> Open pore Matt  
Lacquered

Essenza, <sup>EN</sup> Wood:  
Borgogna, Canaletto,  
Rovere Fumo, Rovere  
Grigio, Rovere Laguna,  
Rovere Naturale, Rovere  
Tabacco

### **Rivestimento, <sup>EN</sup> Cover**

Tessuto, Pelle,  
Pelle Sintetica  
<sup>EN</sup> Fabric, Leather,  
Synthetic Leather

\* Per limitazioni  
consultare il listino,  
<sup>EN</sup> For limitations please  
see the pricelist





**Orchestra**

---

**Senza Braccioli**  
EN Without Armrests

---

L 47 H 81 P 55 cm  
W 18.50" H 31.89" D 21.65"



---

**Con Braccioli**  
EN With Armrests

---

L 57 H 81 P 55 cm  
W 22.44" H 32.68" D 17.72"

Dettaglio seduta con braccioli, EN Detail of seat with armrests



Dettaglio seduta senza braccioli, EN Detail of seat without armrests



## **PIANCA**

Via dei Cappellari, 20  
31018 – Gaiarine, Treviso  
ITALY

T +39 0434 756911  
F +39 0434 75330

info@pianca.com  
pianca.com

p.iva IT 01682580269

Vietata la riproduzione a qualsiasi scopo.  
Campione promozionale gratuito non destinato alla vendita.  
Escluso iva art.2 comma 3 D.P.R. 633/72 - esonerato da documento di  
trasporto art.4 punto 6 D.P.R. 627/78

Pianca si riserva di apportare, senza preavviso, le modifiche necessarie  
al fine di migliorare il funzionamento e la qualità dei propri prodotti.  
Si prega di consultare i listini e relativi aggiornamenti per aspetti  
tecnici e dimensionali. Colori e materiali hanno valore puramente  
rappresentativo.

<sup>EN</sup> Pianca reserves the right to apply the necessary modifications without  
notice, in order to improve the performance and quality of its products.  
Please see the pricelists and relevant updates for technical data and  
dimensions. Colours and materials serve merely as an example.