

PIANCA

Collezione Giorno
^{EN} Day Collection

Designer
Philippe Tabet

Inari



Ispirata ad uno dei luoghi sacri più importanti di Kyoto, la famiglia di arredi Inari è strettamente legata alla serie Fushimi, con la quale condivide la radice concettuale di riferimento e le principali caratteristiche formali e stilistiche. Simmetria, leggerezza, ricercatezza dei dettagli, pulizia delle linee fanno di Inari una serie dalle forme essenziali ed eleganti. La particolare lavorazione del legno massello, fresato e tornito, crea una straordinaria continuità tattile ed estetica tra le superfici, mettendo in luce la dimensione artigianale del procedimento. Gli angoli sono tutti arrotondati e, grazie alla sinuosità dei giunti, sono assenti stacchi netti tra basamento e struttura superiore. Ampia la possibilità di personalizzazione.

^{EN} Inspired by one of Kyoto's most important sacred places, the Inari family of furniture is closely linked to the Fushimi series, sharing the same conceptual roots and main characteristics of form and style. Symmetry, lightness, a stylishness in its details and cleanliness of line make Inari a series marked by elegant, pared-back forms. The meticulous woodworking of the ash, which is milled and turned, creates an extraordinary continuity between the surfaces both to the touch and to the eye, highlighting the old-fashioned craftsmanship that has gone into its making. All edges are rounded and, with the sinuousness of its joints, there are no sharp disconnects between the base and upper structure. Both products offer plenty of scope for customization

Inari

Design
Philippe Tabet

Finiture EN **Finishes**

Piano, EN Top

Essenze, EN Wood:
Borgogna, Canaletto,
Rovere Fumo, Rovere
Grigio, Rovere Laguna,
Rovere Naturale, Rovere
Tabacco

Vetro Laccato opaco o
lucido, EN Matt or glossy
Lacquered Glass

Vetro Marmo Opaco o
Lucido, EN Matt or Glossy
Marble Glass: Amani,
Calacatta, Sahara

Marmo Opaco o Lucido,
EN Matt or Glossy Marble:
Emperador, Fior di Pesco,
Grafite, Gioia di Carrara

Struttura, EN Structure

Laccato Opaco poro
aperto, EN Open pore Matt
Lacquered

Essenze, EN Wood:
Borgogna, Canaletto,
Rovere Fumo, Rovere
Grigio, Rovere Laguna,
Rovere Naturale, Rovere
Tabacco





Inari

Tavolo Rettangolare
^{EN} Rectangular Table

L 180 - 210 - 240 - 270 cm
 H 75 P 100 - 110 cm

W 70.87" - 82.68" - 94.49"
 106.30"
 H 29.13" P 39.37" - 43.31"

Tavolo Quadrato
^{EN} Square Table

L 140x140 H 74 cm
 W 55.12" x 55.12" H 29.13"

Sono possibili riduzioni su misura di almeno 10 cm
 in profondità ed in larghezza, ^{EN} Depth and width reductions
 of at least 10 cm are available

Dettaglio piano in Vetro
 Marmo, ^{EN} Detail of the
 top with Marble Glass
 finish

Dettaglio piano in Vetro
 Laccato, ^{EN} Detail of the
 top with Lacquered Glass
 finish



PIANCA

Via dei Cappellari, 20
31018 – Gaiarine, Treviso
ITALY

T +39 0434 756911
F +39 0434 75330

info@pianca.com
pianca.com

p.iva IT 01682580269

Vietata la riproduzione a qualsiasi scopo.
Campione promozionale gratuito non destinato alla vendita.
Escluso iva art.2 comma 3 D.P.R. 633/72 - esonerato da documento di
trasporto art.4 punto 6 D.P.R. 627/78

Pianca si riserva di apportare, senza preavviso, le modifiche necessarie
al fine di migliorare il funzionamento e la qualità dei propri prodotti.
Si prega di consultare i listini e relativi aggiornamenti per aspetti
tecnici e dimensionali. Colori e materiali hanno valore puramente
rappresentativo.

^{EN} Pianca reserves the right to apply the necessary modifications without
notice, in order to improve the performance and quality of its products.
Please see the pricelists and relevant updates for technical data and
dimensions. Colours and materials serve merely as an example.