



Season Chaise

DI PIERO LISSONI

Season Chaise

DI PIERO LISSONI

VICCARBE Informazioni Tecniche IT

2015



L'originale sedia imbottita, perfetta per progetti residenziali e contract. Dallo stile discreto, saprà sorprendere con le sue ruote nascoste e il suo incredibile comfort.

Un design confortevole ed elegante, perfetto sia per la casa, sia per i ristoranti. Struttura interna in legno massiccio perforato con seduta in poliuretano espanso indeformabile.



Piero Lissoni

Piero Lissoni studia architettura presso il Politecnico di Milano e appena laureatosi, nel 1985, inizia a collaborare come designer e direttore artistico con aziende del settore dell'arredamento.

Nel 1986, Piero Lissoni e Nicoletta Canesi danno vita allo Studio Lissoni Associati e più avanti, nel 1996, creano "Graph.x", per lo sviluppo di progetti grafici.

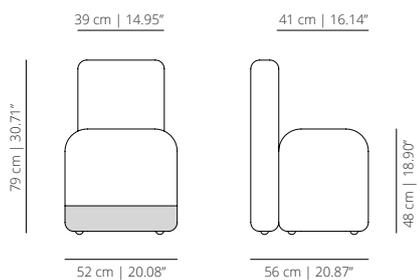
Lo studio si occupa di progetti architettonici e di design grafico e industriale che spaziano da campi come l'arredamento, gli accessori, le cucine, i bagni e i lampadari, a quelli che riguardano identità aziendale, pubblicità, cataloghi e packaging, passando per l'architettura e la decorazione d'interni per hotel, showroom, stand commerciali, abitazioni private, locali commerciali e yacht.

Oltre agli showroom di Boffi, Cassina, Porro e Tecno, Piero Lissoni ha anche ridisegnato la sede di Living Divani di Anzano del Parco (2007), di Glass Italia (2010) e di Matteograssi (2010) vicino a Milano. Ha anche curato i nuovi uffici del Gruppo Rinascente di Milano (2006) e un nuovo edificio di Benetton a Istanbul, dedicato alla vendita al dettaglio (2009). Inoltre, nel 2009 Lissoni ha ristrutturato e restaurato, per conto della multinazionale olandese Stage Entertainment, lo storico Teatro Nazionale di Milano, ricorrendo a nuove e sofisticate tecnologie. Nel 2005 ha disegnato e realizzato l'interno dello yacht "Ghost", di 27 metri, di proprietà di un commerciante d'arte di New York e, nel 2007, dello yacht a motore "Tribù", di 50 metri, disegnato per Luciano Benetton.

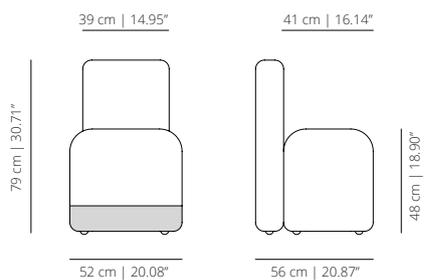
Nell'aprile 2010, lo studio ha vinto il concorso indetto dal Consiglio Comunale di Maranello per la riqualificazione della piazza dell'area Galleria Ferrari e per la costruzione di una torre panoramica di acciaio e policarbonato di 30 metri d'altezza per il Museo Galleria Ferrari, che ogni anno accoglie 200.000 ospiti.

Tra i progetti in corso troviamo la ristrutturazione della Ferrari Club House di Fiorano, alcune grandi ville private in Svizzera e Italia, il Conservatorium Hotel nella "Piazza dei Musei" di Amsterdam, l'hotel Mare e Pineta di Milano Marittima, con il suo centro benessere, gli interni dell'hotel David Citadel di Gerusalemme e vari negozi e showroom a Parigi, Londra, Francoforte e Milano.

SECHF
fisso



SECH
con route



FINITURE

Tisse

Consultare il campionario tessuti.

INFORMAZIONI TECNICHE

Struttura interna in legno massello e pannello di microparticelle a basso contenuto di formaldeide. Usiamo legno certificato PEFC. Schiuma di poliuretano espanso indeformabile a densità differenziata. Tessuto o pelle. Protezione per il tessuto (tessuto tecnico grigio). Ruote nascoste.

CERTIFICATI

ANSI BIFMA X5.4-2012



viccarbe